

第一章 記得你是誰，也相信你自己！

■每一個偉大的奇蹟，都是由「自信」創造出來的

◎哈佛勵志箴言：相信自己能，便會攻無不克！

現代成功學鼻祖、勵志書籍的開創者拿破崙·希爾曾經說過：「擁有自信心的人，可以將一座山移開；相信自己能夠成功的人，你就離成功不遠了。」

這句話說的是一個人想要獲得成功必須具備的態度——自信心。

不過，我覺得它更適用於哈佛大學的發展歷程。正是由於具有那樣的自信心，哈佛才創造了一個又一個奇蹟。在創立之初，哈佛大學就將自己定位在世界一流學府的行列，它有足夠的信心為世界培養出頂尖的人才，而這些人才為全人類的進步做出巨大的貢獻。

當你走在哈佛的校園，能夠感受到歷史的無限可能，它就像一位巨人屹立在你面前，讓你折服他的博大與深重。這裡擁有各種膚色的面孔，能夠聽到世界各地的語言。由於哈佛的校園是開放式的，因此哈佛就像一個小型的聯合國，廣場上車水馬龍、街道縱橫。

在這所舉世聞名的學府中，來自世界各地的優秀學子齊聚一堂，勤奮地學習知識，也獲得了人生最寶貴的經驗。如今國際環境逐漸呈現出經濟全球化的趨勢，然而百年哈佛憑藉自信的力量，始終走在世界的最前端。

這便是自信的充分體現，也正如哈佛成功學導師愛默生所說：「相信自己能，便會攻無不克……不能超越一個恐懼，便從未學會生命的第一課。」

在哈佛大學的一次演講會上，美國著名的心理學家基恩博士講述了一個黑人小男孩的故事：

那天，公園裡有一群白人小孩在嬉戲玩耍，一位賣氫氣球的老爺爺從不遠處走來。白人小孩看見老爺爺手裡的氫氣球，都蜂擁了過來，一人買了一隻氣球，然後繼續嬉鬧著，將色彩豔麗的氫氣球放飛空中。

這時候，在公園的花壇邊露出一雙可憐的小眼睛——那是一個黑人小男孩，他很想和那群白人小孩一起玩耍，可是他又缺乏自信，因此只能躲在花壇後面偷偷地望著那群孩子。

等那群白人小孩的身影消失之後，那個黑人小男孩才怯怯地來到老爺爺身邊，小心翼翼地說道：「您可以賣一個氫氣球給我嗎？」

老爺爺微笑著看了小男孩一眼，十分溫和地回答道：「當然可以的，你喜歡哪種顏色呢？」

小男孩咬了咬嘴唇，然後說：「我想要一個黑色的氣球，可以嗎？」

老爺爺十分驚訝，不過還是點了點頭，將一個黑色的氫氣球遞給了小男孩。

那個黑人小男孩接過氣球，在老爺爺的身邊奔跑。突然，他也像那群白人小孩一樣，小手一鬆，黑色的氣球便緩緩地升上了天空，變成藍天白雲間的一道風景線。

老爺爺望著飛上天空的氣球，摸了摸小男孩的腦袋，說道：「孩子，你看那個氣球，它之所以能夠飛上天空，並不是因為它的外表有多麼漂亮，而是因為氣球裡裝滿了氫氣。這就是說，一個人的成敗並不取決於他的出身，而在於他有沒有自信心！」

那個黑人小男孩點了點頭，好像在認真思考著什麼。

「故事並沒有結束，」基恩博士對台下的哈佛學子說道，「你們知道那個黑人小男孩最後怎樣了嗎？」台下的學生們都在搖頭。

「他後來成為一名心理學家，而此刻，他正站在演講臺上，給你們講述一個黑人小男孩的故事！」

原來，那個黑人小男孩就是基恩博士自己。台下的哈佛學子鼓起了熱烈的掌聲。

記得第一次讀到這個故事的時候，我也很同情那個小男孩的遭遇，同時也為老爺爺的話感到動容。生活對於每個人都不是一件容易的事情，我們必須要有堅忍不拔的精神，更重要的是要有戰勝一切的自信心！

我們應該相信，每個偉大的奇蹟，都是因自信而創造出來的。自信是一個認識自我、尊重自我的理性的生活態度。如果缺乏自信，那麼就會對自己產生消極的情緒。這樣，即使是一些力所能及的事情，也會搞砸了。

■不去做你怎麼知道你不行？用信心刺激大腦不斷創新

◎哈佛勵志箴言：自信並不是取得成功的工具，也不是追求成功的方法，但是當你有了自信之後，就能知道如何去得到它。

前面我們一直在說自信的重要性，當你有了自信之後，就成功了一半。那麼剩下的一半是什麼呢？用哈佛大學裡最經典的一句話來說，就是“信心不能給你果實，卻能告訴你如何得到它”。

我想，有了自信就成功了一半，那麼剩下的一半就是設定目標、立即行動與堅持努力。

自信並不是取得成功的工具，也不是追求成功的方法，但是當你有了自信之後，就能知道如何去得到它。一個人如果沒有自信，做事情就會毫無頭緒，做事情也很懶散。

成功者並不是坐在那裡，等待成功自己來敲門。只有失敗者才會抱著僥倖心理，期盼好運砸到自己的頭上，儘管這種好運只在想像之中。

自信心是如何幫助人們獲得成功呢？一個充滿自信的人，當他遇到困難的時候，不會浪費時間去憂慮或者怨天尤人，而是開動自己的腦筋，立刻尋求解決問題的方法。

而在學習與生活中更應該擁有自信，要從身邊的小事情著手，用行動和努力去爭取勝利。只要你有信心去實現自己的目標，從問題中看到機會並且發現機遇，那麼自信就會為你開闢嶄新的道路，讓你一路暢通，直達成功的彼岸。

哈佛大學商學院MBA學生潘蕾曾經當了三年的學生會主席，她之所以能夠勝任，就是因為她有足夠的自信心。

潘蕾說：「強烈的自信心讓我的腦袋裡產生了各種各樣的想法，讓我有機會擔任學生會主席，並且朝著更高的目標奮進。」

其實，當潘蕾剛被選為學生會主席的時候，她也不敢保證自己一定能夠做好。不過，她一直很努力，並且朝著好的方向前進。

潘蕾在獲得第一次成功之後，自信心開始高漲，她也希望自己身邊的人自信起來，於是組織了一場很特別的音樂會。在這場音樂會中，哈佛學子與殘疾孩子一起攜手演出，讓那些身體殘疾的孩子將自己最「美麗」的一面展現在眾人面前。

這是一場特別有意義的演出，哈佛學子從殘疾孩子身上學到了堅忍不拔的精神，而

那些殘疾孩子獲得了更多的快樂與關懷。

這場音樂會完全圍繞著「自信」的主題展開。事實上，它也讓哈佛學生以及殘疾孩子都獲得了更多的自信心。

這就是潘蕾的成功經驗。自信不僅給了她目標和方向，還說明她獲得了最終的成功。

美國成功學大師卡耐基告訴我們：「一個人獲得成功，並不像自己想像中得那樣困難，其實只要你有追求目標的自信心，並且不斷地嘗試與付出，也許將來因為一個想法目標就實現了」。

因此，我們有了信心，再去努力，成功也就唾手可得了。同時也要注意，我們不能讓錯誤的意識佔據大腦。

很多時候，我們覺得那條道路無法再走下去了，可是經過一番努力之後，在它的深層，或者在它的周圍，還有更多更好的道路，這就是我們所說的「機遇」。

■人生注定傷痕累累，你願意微笑去面對嗎？

◎哈佛勵志箴言：當人生的淒風苦雨襲來，我們誰都無法逃避，而只能去面對。

哈佛從創校以來，一直都堅持著獨特的思想與內在，這也是獨一無二的態度。哈佛也擁有十足的信心，總是給世界帶來與眾不同的聲音。站在世界的大舞臺上，哈佛也曾經遭到質疑與中傷，不過這些並沒有影響它成為人們心目中夢想的殿堂。

如果說，哈佛是一棵在風雨中成長的參天大樹，那麼自信就是它始終屹立不搖的支撐點。無論是哈佛的發展，還是哈佛學子的成長，都經過了一次次的歷練。

我們的人生不也是如此嗎？如果沒有了自信心，你拿什麼去面對各種磨難與挫折呢？

如果因為遭遇到了磨難而自暴自棄，或者因為一些小小的挫折就自信受損，整天怨天尤人；如果因為無意的傷害就一蹶不振，或者因為身處逆境就放棄了自己的追求，那麼你的人生又如何能夠取得成功呢？

我經常對身邊的朋友說：「在人生的大海中，沒有不會受傷的船！我們要做的，就是讓自己保持足夠的自信心，因為這是我們面對困難時最強有力的武器。」

在英國薩倫港有一個著名的船舶博物館，那裡收藏了一艘很特別的船。

這艘船是由英國勞埃德保險公司花費重金從拍賣市場買來的，並且無償地捐獻給了薩倫港的船舶博物館。

一八九四年，這艘船第一次在海上航行，之後它在大西洋上遭遇到了——六次的觸礁事件、一三八次和冰山相撞，還有十三次起火事故的發生，此外被風暴折斷桅杆的次數更是高達二〇七次……。

儘管這艘船已經傷痕累累了，可是在風起雲湧的大西洋上，它從來沒有沉沒過，反而像一位自信滿滿的巨人，依然負重遠航。當然，使這般船聞名遐邇的並不是這些不凡的經歷，而是一位普通的律師。

那時候，他接手的一場重大的官司打輸了，委託人也因為敗訴而選擇了自殺。他懷著無限愧疚的心理來到薩倫港的船舶博物館參觀。當他看到那艘傷痕累累的船時，忽然有了許多感慨，同時也產生了一個想法——他希望那些在人生中失意、絕望的人們，都來目睹這艘船的風采！

於是，他將這艘船的故事以及一些珍貴的照片資料整理好，掛在自己的律師事務所裡。每次有人請他當辯護律師，不管結果是輸是贏，他都會建議他們去博物館裡參觀這艘船。

就這樣，去參觀這艘船的人越來越多。一直到二〇一三年，世界上已經有超過二千萬人目睹了這艘大西洋上的「巨船」。

在那些參觀者中，有的是生意失敗的商人，有的是失去親人的傷痛者，有的是失戀的年輕人，也有學生……，所有參觀過這艘船的人，都被它迎風破浪、百折不撓的氣概所折服，同時也增添了人們面對人生風浪的自信心！

人們在參觀之後，總會在留言簿上寫下自己的感想，博物館裡的留言簿已經用了近三百本，而在那些留言中最多的一句話就是：“在人生的大海中，沒有不會受傷的船！”

的確，我們的人生就像大海，成長就像一場遠航。在人生的大海中，我們總會遇到險風惡浪的侵襲。這時候，自信是我們獲取力量的源泉。

誰不希望自己的成長之路一帆風順呢？這是每個人的美好期許，可是大海是無情的，命運也常常不公，當人生的淒風苦雨襲來，我們誰都無法逃避，而只能去面對。

如果成長註定會傷痕累累，那麼我們還能夠自信地露出微笑嗎？這是當然的，因為

我自信，我做的到。

找到自己的優勢，堅持走自己的路！

◎哈佛勵志箴言：人是自己命運的舵手，自信就是指引人生之舟航向的指南針，人生的成功得失和幸福與否，關鍵在於是否樹立了堅強的自信心。

在哈佛，有一句教育名言特別受學生們的青睞：「在我看來，失敗者經常會犯一個同樣的錯誤，那就是竭盡全力地去羨慕、模仿別人，可是對自身的寶藏卻視而不見。其實，獲得成功並不是什麼難事，那就是自信地走你自己的道路！」

這句話出自哈佛教授瑞吉兒·卡森之口。他所說的，正是廣大朋友們應該注意的問題——在追求成功的過程中，我們應該自信地選擇一條屬於自己的路，哪怕這條路崎嶇不平，佈滿了各種荊棘，我們仍然要自信地走下去。

我想，每個人的成功之路上，都應該留下自信的腳印。只有這樣的路才是屬於自己的，也才更容易到達成功的終點。

一八四二年，著名的文學家愛默生在百老匯的一家圖書館裡發表了一次慷慨激昂的講演。當時，作為一名普通聽講者的惠特曼，還只是一個名不見經傳的小人物。愛默生激動地講道：「是誰斷言我們美國不可能擁有自己的偉大詩篇？我們的大詩人、大文豪，不就在這裡嗎？」

當惠特曼聽到這番講演的時候，全身都熱血沸騰了。當時他就下了決定，要瞭解社會各個階層的生活，傾聽每一個人的聲音，寫出擁有自己風格的詩歌。

一八五四年，一本《草葉集》轟動了美國及整個歐洲，它以奔放豪邁的風格，將傳統的格律完全打破了，並且用嶄新的表達形式，訴說了社會底層的對於壓迫者的強烈抗議。這本詩集完全寫出了與眾不同的風格，人們也記住了這本詩集的作者——惠特曼。

《草葉集》一經出版便得到了專家及讀者的強烈認可，當時遠在康科特的愛默生十分激動地說：「我們期待已久的美國詩人終於誕生了！」

在愛默生的極力推崇下，惠特曼的《草葉集》開始暢銷，他那種創新的寫法，與傳統不一樣的自由格式以及新潮的思想內容，也漸漸被大眾所接受。

一八六〇年，惠特曼決定第三次印發《草葉集》，這時候愛默生卻向他提出了自己的

建議。

愛默生認為，惠特曼應該將詩集中新添的幾首關於「性」的詩歌刪除掉，不然第三版很可能不會暢銷。惠特曼卻堅持地說：「如果把那些詩刪掉，它還會是一本好書嗎？」

愛默生反駁道：「只要將它們刪掉，就會是一本好書。」

惠特曼仍然堅持自己的想法：「我的靈魂是自由的，我的信念讓我不會服從任何束縛，而應該堅持走自己的道路！」

在惠特曼的一再堅持下，第三次印發的《草葉集》仍然獲得了巨大的成功。

它的影響力幾乎觸及世界的每一個角落。

在我們身邊，很多朋友都喜歡追求潮流的東西，對於自身的喜愛，以及他人的見解，甚至是客觀事實的存在。這樣的模仿就算十分到位，那也僅僅是你模仿得好，並不是你自己的個性之美。這就好像別人穿上某一件衣服會顯得十分得體，可是當你自己也穿上它的時候，卻顯得很不合身。雖然大家都說那件衣服十分漂亮，那也只是穿在別人身上。如果你只是一味盲目地模仿，最後能夠鬧出「東施效顰」的笑話。

不知道你有沒有聽過這樣一句話：你的命運永遠掌握在你自己手裡，除了你自己，別人擁有再大的能力，也無法將它改寫。比如當你在面臨某種選擇的時候，別人的意見也僅僅只是一種參考，最終的決定權還是掌握在你自己的手裡。假如你已經有了十分明確的目標，那就不要被任何的流言蜚語所干擾，而應該毅然地堅持下去，哪怕別人給的意見再合理，也僅僅只能作為一種參考。

總之，成功就是走你自己的道路！這個世界上的路有很多條，可是並不是每一條都是平坦的康莊大道，我們也不一定非得沿著別人的足跡前行。只有當我們走出一條屬於自己的道路，才能夠擁有與眾不同的成功！

【哈佛成功者的態度】

愛默生說過：「偏見常常扼殺所有希望的幼苗。」為了避免自己被「扼殺」，只要看準了，就要充滿自信，敢於堅持走自己的路。

美國哈佛大學的心理發展學家霍華德·加德納也指出，現在多數學校只注重學生在邏輯智慧方面的發展，卻忽略了學生可以有更多的選擇，因為邏輯智慧並不是人類

所有的智慧。

每一個人可能都擁有與他人不同的智慧，比如雕塑家與建築師的空間智能比較強，運動員與舞臺演員的動作智慧比較強，而作家及思想家的內省智能都超乎常人。

這樣說來，學生在接受學校教育的時候，要根據自身的優勢去選擇適合自己的教育課程。只有自信地走在自己的道路，才能從千篇一律的教育模式下脫穎而出，成為閃亮的佼佼者。

【哈佛心理小測驗】

思維題：

一列時速十五英里的火車從洛杉磯出發，駛向紐約。另外一列時速二十英里的火車從紐約出發，駛向洛杉磯。如果一隻鳥以每小時二十五英里的速度飛行，在同一時間從洛杉磯出發，在兩列火車之間往返飛行，到火車相遇時為止，鳥飛了多遠？

答案：

鳥飛行的時間就是兩列車從出發到相遇所用的時間，先用洛杉磯和紐約之間的距離除以兩列車的速度和求出從出發到相遇的時間，然後用該時間乘以小鳥飛行的速度就是鳥所飛的距離。