

Chapter1

進場前得思考避免虧損，而不是想賺多少！

金律 01 你已經準備好，在投資戰場「受傷」嗎？

明明眼前馬路的紅綠燈亮的是紅燈，卻不看左右來車就強行通過的話，很容易被車子撞倒。

或許各位會覺得「這豈不是廢話嗎？」然而，實際上就連馬路如虎口，以及紅綠燈或汽車，在這種最基本的常識都不知道的情況下，就一腳踏進投資的世界，結果被市場玩弄於股掌之間的人，多如過江之鯽。

為了培養「最基本的常識」，光看書是不夠的，還必須有自己實際嘗試、累積經驗及學習知識的「練習期間」。就好比不是看了腦外科名醫寫的書，就能馬上動腦瘤手術那樣。投資就是這麼高難度的世界。

然而，光是一股腦兒地累積經驗也毫無意義，倘若不做任何準備，只是茫然地在陌生的森林裡不斷徘徊遊走，固然能學會要怎麼走，但是在投資的世界裡可沒有這麼好混。

要是漫無目的地走下去，不知不覺就會被迫卸下全身的武裝，或是受到牛或熊之類的猛獸襲擊。但明明只要有點常識就能避開，許多人卻因此失去了寶貴的金錢。

有人則因為自己不會投資，而支付大筆金額給投資顧問、電子報發行商、告知買賣點的公司、天才投資客等「老師」們代為操盤。但這個世界，即使身經百戰的老師，也未必知道該如何是好，而且不見得所有的老師都既優秀且誠實。

為了在投資領域生存，也為了培養適合自己、且不會被老師敲竹槓的眼光，必須先有「在市場上跌倒會受重傷」這種程度的常識。

愈是初階的投資人，愈傾向於選擇只看一眼就知道答案的書。然而就我所知，就算模仿書裡的答案，也很難攻無不克、戰無不勝。因為投資沒有輕鬆百戰百勝的方法，最後還是得靠自己殺出一條血路。

必須經過一段練習期間，培養投資能力，腳踏實地從頭開始學習。理財書就是為此而提供解決方法，這也可以說是投資的常識之一。

本章將為各位介紹，幾個容易出現在初學者身上的「錯誤常識」，與學習投資必備的「常識」。

金律 02 為何散戶會追高殺低？關鍵在「心理素質」

為了在投資上長期獲勝，必須靠自己的力量建立投資的「心法」、「操作策略」及「資金管理」，這可以用「心」、「體」、「技」來表現。

我將以上三點合稱為「腦內投資組合」，是投資最重要的，只要缺少其中一點，就無法成為最後的贏家（圖表 1-1）。

至於所謂的投資組合，是指藉由彼此互補，而得以在穩定性與獲利之間取得平衡的配置方式（詳見第 4 章介紹）。

在精神科醫生暨個人投資家亞歷山大·艾爾德的著作《走進我的交易室》裡，具體地介紹了這三大要素。包括我在內，世界上有許多人都剽竊這套想法，還搞得儼然是自己發現似的。

初學者往往一味追求操作策略，例如「要怎麼賺錢？」「要在哪個時間點買哪一支股票才會賺錢？」，我在接觸到《走進我的交易室》之前也不例外。

更多的人則以為只要模仿成功者傳授的手法，自己也能成為成功者。其中也有人認定，只要交給成功者代操就一定能賺錢。換言之，這些人只追求「答案」。

然而，光是追求答案無法長期持續增加資產。就像讓某家連鎖居酒屋成功的經營手法，不見得能讓另一家居酒屋成功，因為世界上沒有絕對適合每個人的答案。

即使是現在被稱作「成功者」的投資人，一開始也是外行人。然而，與大多數失敗者不同的是，他們會在克服無數次的挫折之後，不斷從錯誤中學習、一邊建立起屬於自己的腦內投資組合。

例如，「要投資哪個市場或金融商品？」「要怎麼利用（或不利用）基本分析及技術分析？」「買賣期間是長期、中期、還是短期？」「買賣策略是順勢操作，還是逆勢操作？」「執行買賣紀律是靠系統交易，還是自行判斷？」等等，實際地採取配合自己生活方式的方法。

只不過，為了將以上的手法發揮到淋漓盡致，心理素質與資金管理不可或缺。舉例來說，為了貫徹自己的方法，精神上必須十分強韌，為了決定風險承受度，必須徹

底搞清楚自己的性格（詳見第 2 章與第 3 章說明）。

在股票或外匯市場上最後的贏家，據說只有一〇%左右。也就是說剩下九〇%的多數人，雖然為了增加資產而開始投資，但最後都落得賠本的下場。

明明誰也不想失敗，但是大部分的人卻都淪為失敗者。為了不成為失敗者，必須思考贏家與輸家的差別在哪裡，然後才進場投資。

因為大部分的人都毫無根據地以為，自己具有特別的才能；或是想借由別人的幫助，擠進那一〇%的勝利組裡。

然而就我所知，不努力的人絕對不會成功。正因為如此，付出努力的贏家才能得到那麼大的報酬。